

# Atividade de Linguagem

## Relacionamento e integração

Como é bom conhecer novos colegas e fazer amizades! É muito bom desfrutar da companhia do outro.

Na escola temos a oportunidade de nos relacionar com outras pessoas. Isso é muito bom, pois fomos criados por Deus para os relacionamentos! Com os amigos conversamos, brincamos, aprendemos e nos divertimos. Vamos aproveitar para colorir essas crianças usando um grande giz de cera!



Eles estão felizes brincando na gangorra, assim como você faz todas as manhãs no parque da escola. Você sabe o que é uma gangorra?

- Que palavrinha interessante é esta? GANGORRA - Você pode repeti-la?

Aluno(a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

# Atividade de Linguagem

## Percepção visual e sonora

Os bebês já pronunciam alguns sons através da boca para transmitir suas necessidades e, com ajuda dos adultos, vão desenvolvendo a sua capacidade de expressão pela linguagem. Eles também se comunicam através dos gestos e expressões.

- Com ajuda do papai ou da mamãe relacione a palavra à expressão do rosto correspondente.

*chorando / dor ou birra*



*chateado / irritado / zangado*



*sorrindo / alegre / feliz*



*dormindo / tranquilo*



*bocejando / sonolento*



**AMOSTRA**

Conversando:

Quais foram os primeiros sons que emiti?

Eu falei primeiro papai ou mamãe?

- Cole no verso da folha uma foto sua chorando muito ou dando boas gargalhadas. Em sala de aula você irá fazer do mesmo jeitinho e contar a sua história.

Aluno (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

## **Atividade de percepção visual e sonora – Expressões faciais**

### **Orientações/Outras atividades:**

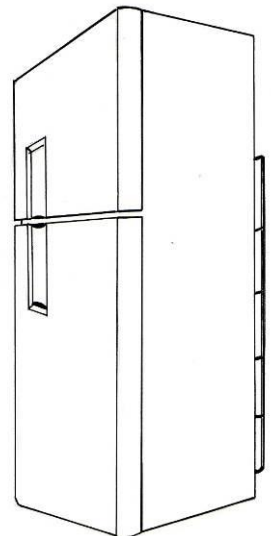
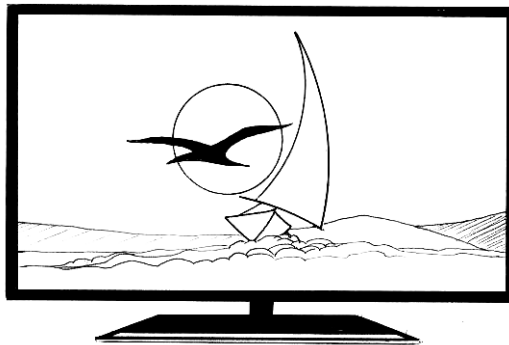
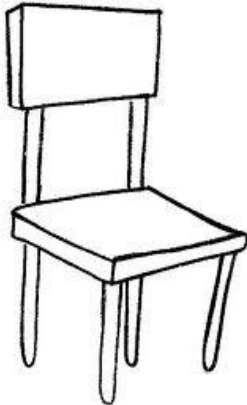
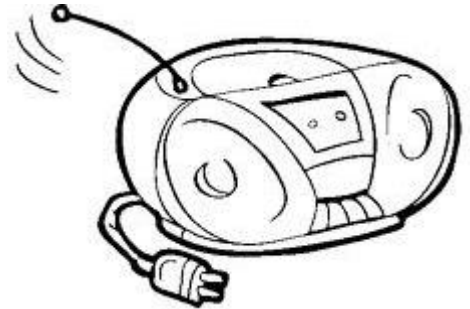
- Trabalhar com os verbos associados; (ampliação de vocabulário)
- Fazer expressões faciais diante do espelho;
- Como podemos nos comunicar com expressões apenas? O que podemos comunicar só com gestos ou expressões do rosto? Vamos tentar fazer algumas expressões? (Fazer uma careta) O que estou dizendo agora?
- Fotografar diversas expressões entre os alunos; (imprimir e expor na sala depois)
- Percepção visual sonora; associar as expressões do rosto com a ação. (ler as palavras enquanto eles identificam a expressão do rosto)
- É importante sempre realizar a tarefa em grupo na sala para depois recomendá-la para casa;
- Ver vídeo de bebês: <https://youtu.be/b51PSP65Amw> (analisar as expressões faciais)
- Perceber como Deus foi inteligente fazendo com que o nosso rosto se modifique para expressar o que estamos sentindo, mesmo sem palavras.

**AMOSTRA**

# Atividade de Linguagem

## Percepção sonora

- No nosso lar estamos rodeados de diferentes tipos de sons. Observe as imagens abaixo e circule somente os objetos que produzem som na sua casa.



- Vamos ouvir atentamente os sons de sua casa e procurar imita-los?

O carro sendo ligado, a mamãe usando o liquidificador, a porta fechando, o chuveiro na hora do banho, a tv funcionando, o telefone tocando, a geladeira ligada, o tic tac de um relógio, uma torneira pingando ... são tantos sons. Uns são fortes e outros bem fraquinhos.

- Você percebe a diferença entre os sons fracos e fortes?

Aluno (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

## **Atividade de Percepção Sonora**

### **Orientações ao professor / Outras atividades:**

- Treinar na sala ouvir sons diversos; depois de fazer bastante silêncio tentar ouvir sons quase imperceptíveis (vento, folhas, ruídos, o seu coração, água caindo, canto de pássaros, etc);
- Identificar os sons fortes e fracos;
- ‘Caixa de sons’: colocar objetos dentro de uma caixa fechada, fazer algum barulho com ele e pedir que eles identifiquem de que é o som;
- Reproduzir no computador alguns sons e pedir que eles identifiquem (ver biblioteca de sons – efeitos sonoros)

<http://pt.audiomicro.com/efeitos-sonoros-gratuitos>

- Fazer algumas tentativas de reproduzir o som e registrá-los com uma caneta no quadro branco ou em uma cartolina; Depois, apontar para o registro daquele som (com um sinal, um rabisco, etc) e pedir que eles reproduzam.
- Os próprios alunos poderão gravar vários sons distintos no ambiente escolar e também fazer isto em casa; Como o apoio de um ‘smartfone’, capturar alguns sons que passam despercebidos, como o som de uma bomba d’água, de uma torneira, da campainha da escola, da descarga, da porta da sala, do vento, do ventilador, do ar-condicionado, da voz de algum funcionário, do cortador de grama, do canto de pássaros, do grilo, latido de cachorro, etc.

# Atividade de Linguagem

## O meu nome

O nosso nome é muito importante. Ele é uma escolha dos nossos pais. É por ele que somos reconhecidos e chamados.

Nome: antropônimo dado a uma criança ao nascer, ou em outra ocasião especial; nome de batismo ou registro; palavra que expressa alguma característica de um indivíduo ou circunstância de sua vida, pela qual ele é conhecido. (Dic. Houaiss, 2009)

Para o papai ou mamãe:

Qual foi o nome escolhido para o seu filho? \_\_\_\_\_

Porque este nome? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Escreva-o aqui bem grande em letra bastão

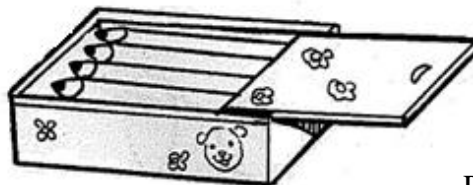
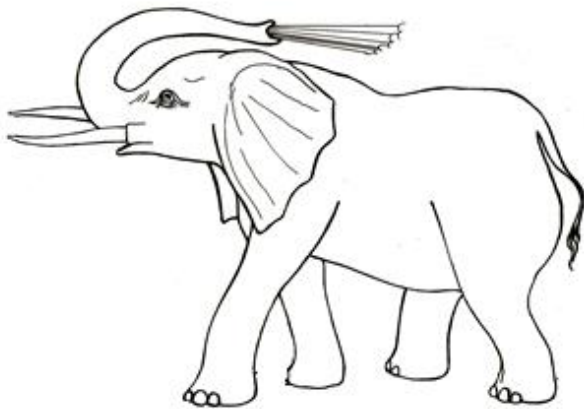
Repetir com a criança nestes dois espaços por imitação

Desenho do nome por imitação, coordenação motora fina, percepção visual, formação da identidade.

# Atividade de Linguagem

## Identificando o som do E

- Pinte as gravuras abaixo e pronuncie o nome delas bem devagar identificando o som inicial que sai da sua boca.
- Você conhece estas palavrinhas? Onde você já viu cada uma delas?



Estojo

E

Para todas elas usamos este sinal gráfico: E

Aluno (a): \_\_\_\_\_ Turma: \_\_\_\_\_

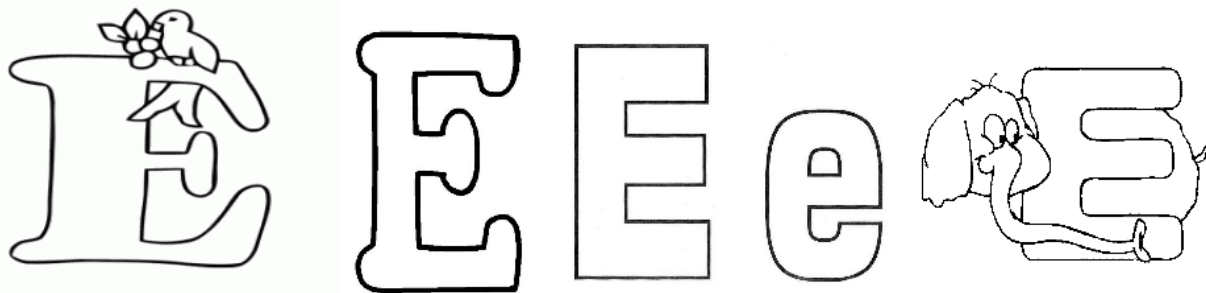
## Atividade de Percepção Sonora – Identificando o som do E

### Orientações ao professor / Outras atividades:

- Apurar a percepção sonora; palavras que iniciam com o mesmo som; nomes de colegas e professores que iniciam com o mesmo som. (repare que não falamos em letra)
- Faça associação do som inicial ao símbolo gráfico (sinal que representa o som); (este sinal vamos depois chamar de letra E, não agora). Numa concepção fônica para a escrita, não se fala o nome das letras, mas se refere a eles apenas como sinais que representam os sons (que são diferentes dos sons que pronunciamos ao falar o nome da letra);
- Fazer uma plaquinha com sinal e sempre que você levantar a plaquinha eles devem falar ÉEEEEÉ; (isto é, reproduzir o som que o sinal representa)
- Disponibilizar uma folha grande para que eles escrevam este sinal;
- Colar plaquinhas com as vogais espalhadas pela escola de modo que sempre quando eles passarem deve reproduzir o seu som; (sempre mudar de lugar as placas e trocar um sinal por outro, entre as vogais)
- Perceba que o sinal são apenas três traços paralelos na horizontal, e ligados por um, na vertical.



Evitar sinais do tipo:



São até 'bonitinhos', mas confundem a criança com um grande número de informações, linhas e voltas. Usar apenas a forma básica da letra e em estilo bastão, como sugerido acima.